**KLASA 1a i 1b**

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH**

**Z EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**



**Opracowane na podstawie :**

* Rozporządzenia Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej
* **Programu nauczania** „Program edukacji wczesnoszkolnej. Klasy 1-3” autorstwa prof. dr hab. Jadwigi Hanisz
* **Programu nauczania** „Program nauczania informatyki w klasach 1-3” autorstwa Anny Kuleszy
* **Programu nauczania** „Program nauczania. Wychowanie fizyczne. Klasy 1-3” autorstwa Małgorzaty Małyskiej i Małgorzaty Wróblewskiej
* **Statutu Szkoły Podstawowej im. s. Cz. Lorek w Biczycach Dolnych**

**mgr Agnieszka Pociecha**

**mgr Agnieszka Wolińska-Smoleń**

1. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz rodziców /prawnych opiekunów o:
2. wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych zajęć edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania,
3. sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
4. warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych zajęć edukacyjnych.
5. Uczeń chcący otrzymać dany stopień musi spełniać wymagania na stopnie niższe.
6. Ustala się następujące wymagania edukacyjne na poszczególne oceny śródroczne i roczne z zajęć edukacyjnych:

1. Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

a) biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania danej klasy

b) proponuje rozwiązania nietypowe, oryginalne, kreatywne, np. łącząc kilka dziedzin wiedzy

c) w sposób samodzielny analizuje uzyskaną wiedzę i umiejętności oraz dokonuje syntez i formułuje własne oceny dotyczące poznanych kwestii

d) osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych i innych, kwalifikując się do finałów na szczeblu wojewódzkim, krajowym czy międzynarodowym, z zastrzeżeniem, że nie jest to wymóg obligatoryjny

e) posiadł wiedzę i umiejętności, znacznie wykraczające poza program nauczania przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia, z zastrzeżeniem jw.

2. Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

a) opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności zakreślony podstawą programową

b) sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami

c) rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne ujęte w programie

d) potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach

3. Ocenę dobrą uzyskuje uczeń, który:

a) nie opanował w pełni wymagań określonych programem nauczania w danej klasie, ale opanował je na poziomie przekraczającym wymagania podstawowe

b) poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje/wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne

4. Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

a) opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nieprzekraczającym wymagań niezbędnych

b) rozwiązuje/wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne typowe, o średnim stopniu trudności

5. Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

a) ma braki w opanowaniu niezbędnych treści, ale nie przekreślają one możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w toku dalszej nauki

b) rozwiązuje/wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne typowe, o niewielkim stopniu trudności

6. Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

a) nie opanował minimalnych (koniecznych) wiadomości z przedmiotu nauczania w danej klasie, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z danego przedmiotu

b) nie jest w stanie rozwiązać/wykonać zadań o niewielkim/elementarnym stopniu trudności

c) nie czyta i nie pisze w sposób umożliwiający podstawową komunikację.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA ŚRÓDROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**1. W zakresie słuchania uczeń:**

* słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;
* wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;
* słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę;
* słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym;
* słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

**2. W zakresie mówienia uczeń:**

* wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;
* formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia;
* wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy czy wydarzeniem kulturalnym;
* porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów;
* recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie;
* wykonuje eksperymenty językowe, nadaje znaczenie czynnościom i doświadczeniom, tworząc charakterystyczne dla siebie formy wypowiedzi.

**3. W zakresie czytania uczeń:**

* czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci;
* czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane;
* wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność,
* przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji;
* wyróżnia w czytanych utworach literackich dialog, opowiadanie, opis.

**4. W zakresie pisania uczeń:**

* pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst;
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne;
* pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć.

**5. W zakresie kształcenia językowego uczeń:**

* wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski.

**6. W zakresie samokształcenia uczeń:**

* korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**1. W zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych uczeń:**

* określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu;
* porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów.

**2. W zakresie rozumienia liczb i ich własności uczeń:**

* liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.;
* porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie;
* odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr liczby do 10;
* wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby.

**3. W zakresie posługiwania się liczbami uczeń:**

* wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania,
* dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci.

**4. W zakresie czytania tekstów matematycznych uczeń:**

* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone;
* układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną.

**5. W zakresie rozumienia pojęć geometrycznych uczeń:**

* rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło;
* dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym.

**6. W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji uczeń:**

* klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym,
* wykonuje obliczenia pieniężne,
* odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu,
* wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**1. W zakresie rozumienia środowiska społecznego uczeń:**

* identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy,
* wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu,
* przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad,
* poprawnie ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości,
* przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres,
* rozpoznaje i nazywa wybrane grupy społeczne, do których nie należy, a które wzbudzają jego zainteresowanie, np. drużyny,
* opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu,
* stosuje pojęcia: porozumienie, umowa; uczestniczy w wyborach samorządu uczniowskiego w klasie,
* szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów,
* wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.

**2. W zakresie orientacji w czasie historycznym uczeń:**

* rozpoznaje: [godło](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766), barwy, [hymn narodowy](https://dydaktyczne.pl/plakat/Mazurek-Dabrowskiego-dla-dzieci/1122), związane z regionem Polski, w którym mieszka,
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej,
* opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka,
* opowiada historię własnej rodziny.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**1. W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego uczeń:**

* rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną,
* rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów, takich jak: łąka, jezioro, rzeka, morze, pole, staw, las,
* rozpoznaje wybrane [zwierzęta](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159) i rośliny,
* odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego,
* prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi,
* planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych,
* [segreguje odpady](https://dydaktyczne.pl/?search=segregacja+śmieci) i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.

**2. W zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku uczeń:**

* przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi,
* dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia,
* reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa,
* wymienia wartości odżywcze produktów żywnościowych; ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia,
* ubiera się odpowiednio do stanu pogody,
* stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych,
* stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole,
* ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody.

**3. W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej uczeń:**

* określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy,
* wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice,
* czyta proste plany,
* rozpoznaje charakterystyczne rodzaje opadów.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**1. W zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń uczeń:**

* wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach: kształty obiektów, wielkości i proporcje, barwę, cechy charakterystyczne ludzi,
* określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte i otwarte.

**2. W zakresie działalności ekspresji twórczej uczeń:**

* rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem, maluje farbami, wydziera, wycina, składa, przylepia, modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, wykonuje prace, ilustruje sceny, tworzy przy użyciu prostej aplikacji komputerowej, np. plakaty.

**3. W zakresie recepcji sztuk plastycznych uczeń:**

* nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę,
* rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret,
* wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby.

**EDUKACJA TECHNICZNA**

**1. W zakresie organizacji pracy uczeń:**

* planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie;
* wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa;
* ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność,
* organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie; zwraca uwagę na zdrowie i zachowanie bezpieczeństwa, z uwzględnieniem selekcji informacji, wykonywania czynności użytecznych lub potrzebnych.

**2. W zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania uczeń:**

* odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną;
* wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:
  + z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą;
  + używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,
  + bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane,
* wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

**1. W zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów uczeń:**

* układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia (instrukcje) składające się m. in. na codzienne czynności;
* rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.

**2. W zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych uczeń:**

* programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje sterujące obiektem na ekranie komputera bądź innego urządzenia cyfrowego;
* tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia; powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisania, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.

**3. W zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi uczeń:**

* posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania;
* kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem;
* korzysta z udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.

**4. W zakresie rozwijania kompetencji społecznych uczeń:**

* współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.

**5. W zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa uczeń:**

* posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami;
* rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet.

**EDUKACJA MUZYCZNA**

**1. W zakresie słuchania muzyki uczeń:**

* słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje;
* słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych;
* reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych;
* odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne;
* rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę;
* rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową itp.;
* słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

**2. W zakresie ekspresji muzycznej – śpiew - uczeń:**

* śpiewa różne zestawy głosek, sylaby, wykorzystuje poznane melodie i tworzy własne, naśladuje odgłosy zwierząt;
* nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych;
* śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych;
* śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu;
* rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.

**3. W zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca uczeń:**

* przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów);
* interpretuje ruchem schematy rytmiczne;
* tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami;
* porusza się i tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do muzyki i przy muzyce;
* tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych, ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).

**4. W zakresie gry na instrumentach muzycznych uczeń:**

* gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne;
* wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych;
* realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę.

**5. W zakresie znajomości form zapisu dźwięku uczeń:**

* wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej,
* zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów, liczb, czy obrazków; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**1. W zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia uczeń:**

* utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie,
* wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia,
* dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu,
* przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonywania ruchu.

**2. W zakresie sprawności motorycznych uczeń:**

* przyjmuje podstawowe pozycje wyjściowe do ćwiczeń,
* rzuca i podaje jednoręcz, w miejscu i w ruchu piłką małą, rzuca małymi przedmiotami na odległość i do celu,
* samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy,
* realizuje marszobieg,
* pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne,
* wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem,
* wykonuje naskoki i zeskoki, skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku, pozycji ciała.

**3. W zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych uczeń:**

* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych,
* respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,
* układa zespołowe gry ruchowe i w nich uczestniczy,
* wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych, podania piłki do partnera jednororacz i oburącz w miejscu i w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu,
* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z wykorzystaniem różnych rodzajów piłek,
* respektuje przepisy, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa,
* organizuje zespołową zabawę lub grę ruchową z wykorzystaniem przyboru lub bez,
* ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu,
* radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu,
* zachowuje powściągliwość w ocenie sprawności fizycznej koleżanek i kolegów – uczestników zabawy, respektuje ich prawo do indywidualnego tempa rozwoju.

**WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH**

**EDUKACJA POLONISTYCZNA**

**1. W zakresie słuchania uczeń:**

* słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie,
* wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku rozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi,
* słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby,
* słucha uważnie wypowiedzi osób podczas uroczystości, koncertów, przedstawień, świąt narodowych i innych zdarzeń kulturalnych; przejawia zachowanie adekwatne do sytuacji; słucha tekstów interpretowanych artystycznie, szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej w języku ojczystym,
* słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiadania się, szczególnie w momencie wskazywania tej potrzeby przez drugą osobę.

**2. W zakresie mówienia uczeń:**

* wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu,
* formułuje pytania dotyczące sytuacji zadaniowych, wypowiedzi ustnych nauczyciela, uczniów lub innych osób z otoczenia,
* wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z przeżyciami, zadaniem, sytuacjami szkolnymi, lekturą czy wydarzeniem kulturalnym,
* porządkuje swoją wypowiedź, poprawia w niej błędy, omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji; nadaje znaczenie i tytuł obrazom, a także fragmentom tekstów,
* układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy,
* recytuje wiersze oraz wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie,
* dobiera stosowną formę komunikacji werbalnej i własnego zachowania, wyrażającą empatię i szacunek do rozmówcy.

3**. W zakresie czytania uczeń:**

* czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos teksty zbudowane z wyrazów opracowanych w toku zajęć, dotyczące rzeczywistych doświadczeń dzieci i ich oczekiwań poznawczych,
* czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszycie oraz teksty drukowane,
* wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń, ich wzajemną zależność, odróżnia zdarzenia istotne od mniej istotnych, postacie główne i drugorzędne; wskazuje cechy i ocenia bohaterów, uzasadnia swą ocenę, wskazuje wydarzenie zmieniające postępowanie bohatera, określa nastrój w utworze; odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości; byty rzeczywiste od medialnych, byty realistyczne od fikcyjnych,
* wyszukuje w tekstach fragmenty według niego najpiękniejsze, najważniejsze, trudne do zrozumienia lub określone przez nauczyciela,
* eksperymentuje, przekształca tekst, układa opowiadania twórcze, np. dalsze losy bohatera, komponuje początek i zakończenie tekstu na podstawie ilustracji lub przeczytanego fragmentu utworu.

**4. W zakresie pisania uczeń:**

* pisze odręcznie, czytelnie, płynnie, zdania i tekst ciągły, w jednej linii; rozmieszcza właściwie tekst ciągły na stronie zeszytu, sprawdza i poprawia napisany tekst,
* układa i zapisuje opowiadanie złożone z 6–10 poprawnych wypowiedzeń w ramach zagadnień opracowanych podczas zajęć; opisuje np. osobę, przedmiot, element świata przyrody na podstawie własnych obserwacji lub lektury,
* pisze wybrane formy wypowiedzi,
* pisze z pamięci i ze słuchu; przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach poznanych i opracowanych podczas zajęć,
* stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wyliczaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty, w tym skróty matematyczne.

**5. W zakresie kształcenia językowego uczeń:**

* wyróżnia w wypowiedziach zdania, w zdaniach wyrazy, w wyrazach samogłoski i spółgłoski,
* rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach ustnych i pisemnych,
* rozróżnia rzeczowniki, czasowniki, przymiotniki i stosuje je w poprawnej formie,
* rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym, wyrazy pokrewne i o znaczeniu bliskoznacznym,
* łączy wyrazy w wypowiedzenia i poprawnie formułuje zdanie pojedyncze i zdanie złożone,
* odróżnia i nazywa utwory wierszowane od pisanych prozą, określa, który tekst jest notatką, zagadką, listem, życzeniem, podziękowaniem, ogłoszeniem, opowiadaniem, opisem, listem.

**6. W zakresie samokształcenia uczeń:**

* podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego,
* korzysta z różnych źródeł informacji, np. atlasów, czasopism dla dzieci, słowników i encyklopedii czy zasobów internetu i rozwija swoje zainteresowania,
* wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów i eksploracji świata, dbając o własny rozwój i tworząc indywidualne strategie uczenia się.

**EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**1. W zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych uczeń:**

* określa i prezentuje wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie i w przestrzeni; określa i prezentuje kierunek ruchu przedmiotów oraz osób; określa położenie przedmiotu na prawo/na lewo od osoby widzianej z przodu (także przedstawionej na fotografii czy obrazku),
* porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy; dokonuje klasyfikacji przedmiotów,
* posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos.

**2. W zakresie rozumienia liczb i ich własności uczeń:**

* liczy (w przód i wstecz) od podanej liczby po 1, po 2, po 10 itp.,
* odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr,
* wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki itd., określa kolejność, posługując się liczbą porządkową,
* porównuje liczby; porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie; rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza; stosuje znaki: <, =, >.

**3. W zakresie posługiwania się liczbami uczeń:**

* wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia oraz związki między nimi; korzysta intuicyjnie z własności działań,
* dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci: liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100,
* rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko); stosuje własne strategie, wykonując obliczenia; posługuje się znakiem równości i znakami czterech podstawowych działań,
* dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe.

**4. W zakresie czytania tekstów matematycznych uczeń:**

* analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste i wybrane złożone; dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób,
* układa zadania i je rozwiązuje, tworzy łamigłówki matematyczne, wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną; wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych.

**5. W zakresie rozumienia pojęć geometrycznych uczeń:**

* rozpoznaje – w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło; wyodrębnia te figury spośród innych figur,
* mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych itp.; podaje wynik pomiaru, posługując się jednostkami długości: centymetr.

**6. W zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji uczeń:**

* klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy; dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka,
* wykonuje obliczenia pieniężne; zamienia złote na grosze i odwrotnie, rozróżnia nominały na monetach i banknotach, wskazuje różnice w ich sile nabywczej,
* odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinnym); wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu,
* dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych,
* waży; używa określeń: kilogram, odmierza płyny,
* wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego.

**EDUKACJA SPOŁECZNA**

**1. W zakresie rozumienia środowiska społecznego uczeń:**

* identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, drużyna sportowa, społeczność lokalna, naród; respektuje normy i reguły postępowania w tych grupach,
* wyjaśnia, iż wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki, wymienia własne prawa i obowiązki, przestrzega ich i stosuje je w codziennym życiu,
* przyjmuje konsekwencje swojego uczestnictwa w grupie i własnego w niej postępowania w odniesieniu do przyjętych norm i zasad,
* ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości, takich jak: godność, honor, sprawiedliwość, obowiązkowość, odpowiedzialność, przyjaźń, życzliwość, umiar, powściągliwość, pomoc, zadośćuczynienie, przepraszanie, uznanie, uczciwość, wdzięczność oraz inne, respektowane przez środowisko szkolne,
* przedstawia siebie i grupę, do której należy, zapisuje swój adres, adres szkoły, zawód i miejsce pracy rodziców; posługuje się danymi osobistymi wyłącznie w sytuacjach bezpiecznych dla siebie i reprezentowanych osób; jest powściągliwy w używaniu takich danych w sytuacjach nowych i wirtualnych,
* opowiada ciekawostki historyczne dotyczące regionu, kraju, wyróżniając w nich postaci fikcyjne i realne,
* stosuje pojęcia: porozumienie, umowa,
* szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów, przedstawia i porównuje zwyczaje ludzi, np. dotyczące świąt w różnych regionach Polski, a także w różnych krajach,
* wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu i komunikuje się za pomocą nowych technologii.

**2. W zakresie orientacji w czasie historycznym uczeń:**

* opowiada o legendarnym powstaniu państwa polskiego, wyjaśnia związek legendy z powstaniem godła i barw narodowych, przedstawia wybrane legendy dotyczące regionu, w którym mieszka lub inne,
* rozpoznaje: [**godło**](https://dydaktyczne.pl/plakat/Historia-godla-Rzeczypospolitej-Polskiej/766), barwy, [**hymn narodowy**](https://dydaktyczne.pl/plakat/Mazurek-Dabrowskiego-dla-dzieci/1122), mundur wojskowy, wybrane stroje ludowe, np. związane z regionem Polski, w którym mieszka,
* uczestniczy w świętach narodowych i innych ważnych dniach pamięci narodowej; wykonuje kokardę narodową, biało-czerwony proporczyk; zachowuje się godnie i z szacunkiem podczas śpiewania lub słuchania hymnu, wciągania flagi na maszt itp.,
* rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, miejscowości, w której mieszka, wyjaśnia pojęcie „patron”, wymienia imiona i nazwiska, np. pierwszego władcy i króla Polski, obecnego prezydenta Polski, wymienia nazwę pierwszej stolicy Polski,
* wyjaśnia znaczenie wybranych zwyczajów i tradycji polskich;
* opisuje znaczenie dorobku minionych epok w życiu człowieka, jest świadomy, że stosuje w swej aktywności ten dorobek, np. cyfry arabskie i rzymskie, papier, mydło, instrumenty muzyczne itp.

**EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**1. W zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego uczeń:**

* rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną,
* rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną,
* rozpoznaje wybrane [**zwierzęta**](https://dydaktyczne.pl/plakat/Ilustrowana-mapa-swiata-zwierzat/1159) i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym,
* odszukuje w różnych dostępnych zasobach, w tym internetowych, informacje dotyczące środowiska przyrodniczego, potrzebne do wykonania zadania, ćwiczenia,
* prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami, domowymi, hodowlanymi i innymi,
* planuje, wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty dotyczące obiektów i zjawisk przyrodniczych, tworzy notatki z obserwacji,
* chroni przyrodę, wskazuje wybrane miejsca ochrony przyrody oraz parki narodowe,
* [**segreguje odpady**](https://dydaktyczne.pl/?search=segregacja+śmieci) i ma świadomość przyczyn i skutków takiego postępowania.

**2. W zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku uczeń:**

* przedstawia charakterystykę wybranych zajęć i zawodów ludzi znanych z miejsca zamieszkania,
* posługuje się numerami telefonów alarmowych,
* dba o higienę oraz estetykę własną i otoczenia,
* reaguje stosownym zachowaniem w sytuacji zagrożenia bezpieczeństwa, zdrowia jego lub innej osoby,
* ma świadomość znaczenia odpowiedniej diety dla utrzymania zdrowia, ogranicza spożywanie posiłków o niskich wartościach odżywczych i niezdrowych,
* ubiera się odpowiednio do stanu pogody,
* stosuje przepisy bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych,
* stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole,
* ma świadomość istnienia zagrożeń ze środowiska naturalnego, np. nagła zmiana pogody,
* ma świadomość, iż nieodpowiedzialne korzystanie z technologii ma wpływ na utratę zdrowia człowieka,
* ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka.

**3. W zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej uczeń:**

* określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy,
* wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice,
* czyta proste plany,
* wymienia nazwę stolicy Polski i charakterystyczne obiekty,
* przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.

**EDUKACJA PLASTYCZNA**

**1. W zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń uczeń:**

* wyróżnia w obrazach, ilustracjach, impresjach plastycznych, plakatach, na fotografiach:
  + kształty obiektów,
  + wielkości i proporcje, położenie obiektów,
  + barwę, walor różnych barw,
  + cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci,
* określa w swoim otoczeniu kompozycje obiektów i zjawisk, np. zamknięte i otwarte.

**2. W zakresie działalności ekspresji twórczej uczeń:**

* rysuje kredką, kredą, ołówkiem, patykiem (płaskim i okrągłym), piórem, węglem, mazakiem,
* maluje farbami, tuszami przy użyciu pędzli (płaskich, okrągłych), palców, stempli,
* wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne,
* modeluje (lepi i konstruuje) z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych i innych, zarówno z materiałów naturalnych i przemysłowych,
* powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka i innych tworzyw, a także przy pomocy prostych programów komputerowych,
* wykonuje prace, modele, rekwizyty, impresje plastyczne potrzebne do aktywności artystycznej i naukowej,
* wykonuje prace i impresje plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć.

**3. W zakresie recepcji sztuk plastycznych uczeń:**

* nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę, w tym dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo,
* rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł malarskich i graficznych: pejzaż, portret, scena rodzajowa; nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy, rzeźbiarzy, architektów z regionu swego pochodzenia lub innych.

**EDUKACJA TECHNICZNA**

**1. W zakresie organizacji pracy uczeń:**

* planuje i realizuje własne projekty/prace; realizując te projekty/prace współdziała w grupie,
* wyjaśnia znaczenie oraz konieczność zachowania ładu, porządku i dobrej organizacji miejsca pracy ze względów bezpieczeństwa,
* ocenia projekty/prace, wykorzystując poznane i zaakceptowane wartości: systematyczność działania, pracowitość, konsekwencja, gospodarność, oszczędność,
* organizuje pracę, wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie.

**2. W zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania uczeń:**

* odczytuje podstawowe informacje techniczne i stosuje w działaniu sposoby użytkowania: materiału, narzędzi, urządzenia zgodnie z instrukcją, w tym multimedialną,
* wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:
  + z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, szycie lub zszywanie zszywkami, sklejanie taśmą,
  + używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną,
  + bez użycia kleju, taśm, zszywek, np. wybrane modele technik origami, modele kartonowe nacinane,
* wykonuje przedmiot/model/pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.

**3. W zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych uczeń:**

* wyjaśnia działanie i funkcję narzędzi i urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i w szkole,
* posługuje się bezpiecznie prostymi narzędziami pomiarowymi, urządzeniami z gospodarstwa domowego, a także urządzeniami dostępnymi w szkole.

**ZAJĘCIA KOMPUTEROWE**

**1. W zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów uczeń:**

* układa w logicznym porządku: obrazki, teksty, polecenia,
* tworzy polecenie lub sekwencje poleceń dla określonego planu działania prowadzące do osiągnięcia celu,
* rozwiązuje zadania, zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów.

**2. W zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych uczeń:**

* programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki według pomysłów własnych i pomysłów opracowanych wspólnie z innymi uczniami,
* tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia.

**3. W zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi uczeń:**

* posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym oraz urządzeniami zewnętrznymi przy wykonywaniu zadania,
* kojarzy działanie komputera lub innego urządzenia cyfrowego z efektami pracy z oprogramowaniem.

**4. W zakresie rozwijania kompetencji społecznych uczeń:**

* współpracuje z uczniami, wymienia się z nimi pomysłami i doświadczeniami, wykorzystując technologię.

**5. W zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa uczeń:**

* posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami,
* rozróżnia pożądane i niepożądane zachowania innych osób (również uczniów) korzystających z technologii, zwłaszcza w sieci internet,
* przestrzega zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i związanych z bezpieczeństwem w internecie.

**EDUKACJA MUZYCZNA**

**1. W zakresie słuchania muzyki uczeń:**

* słucha, poszukuje źródeł dźwięku i je identyfikuje,
* słucha muzyki w połączeniu z aktywnością ruchową, gestami dźwiękotwórczymi: klaskanie, pstrykanie, tupanie, uderzanie o uda itp. oraz z towarzyszeniem prostych opracowań instrumentalnych,
* reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych,
* odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne, głosy ludzkie: sopran, bas; odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne,
* rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową,
* słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.

**2. W zakresie ekspresji muzycznej – śpiew – uczeń:**

* nuci poznane melodie, śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt w tym świąt narodowych,
* śpiewa śpiewanki, piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych,
* śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, przy zachowaniu naturalnej skali głosu,
* rozpoznaje i śpiewa hymn Polski.

**3. W zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca uczeń:**

* przedstawia ruchem treść muzyczną (np. dynamikę, nastrój, wysokość dźwięku, tempo, artykulację) oraz treść pozamuzyczną (np. fabułę, odczucia, przekład znaczeniowy słów),
* interpretuje ruchem schematy rytmiczne,
* tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wyliczankami, rymowankami i rytmizowanymi tekstami,
* tworzy sekwencje i układy poruszania się do ulubionych przez siebie utworów muzycznych, wykorzystuje je do animacji i zabawy w grupie.

**4. W zakresie gry na instrumentach uczeń:**

* gra zadane przez nauczyciela i własne schematy rytmiczne,
* wykonuje tematy rytmiczne wybranych, znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych,
* realizuje schematy i tematy rytmiczne, eksperymentuje przy użyciu np. patyczków, pudełek, papieru, trawy, piszczałek, gwizdków, kogucików na wodę,
* wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).

**5. W zakresie znajomości form zapisu dźwięku uczeń:**

* wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera,
* zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki np. poprzez układ piktogramów, klocków rytmicznych, kolorów,
* korzysta z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flecie podłużnym, flażolecie – fleciku polskim.

**WYCHOWANIE FIZYCZNE**

**1. W zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia uczeń:**

* utrzymuje w czystości ręce i całe ciało, przebiera się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu, wykonuje te czynności samodzielnie i w stosownym momencie,
* wyjaśnia znaczenie ruchu w procesie utrzymania zdrowia,
* uznaje, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej, akceptuje dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.

**2. W zakresie sprawności motorycznych uczeń:**

* rzuca i podaje jednoręcz, w miejscu i w ruchu piłką małą, rzuca małymi przedmiotami na odległość i do celu,
* pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne, biega z wysokim unoszeniem kolan, biega w połączeniu ze skokiem, przenoszeniem przyborów,
* wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem,
* realizuje marszobieg,
* skacze jednonóż i obunóż ze zmianą tempa, kierunku i pozycji ciała skacze przez skakankę.

**3. W zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych uczeń:**

* wykonuje prawidłowo elementy charakterystyczne dla gier zespołowych podania piłki do partnera jednororącz i oburącz w miejscu i w ruchu, odbicia piłki, kozłowanie w miejscu i w ruchu, podania piłki w miejscu i w ruchu, prowadzenie piłki, strzał do celu,
* ma świadomość, iż sukces w takiej zabawie odnosi się dzięki sprawności, zaradności i współdziałaniu,
* uczestniczy w zabawach i grach zespołowych,
* respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych,
* radzi sobie w sytuacji przegranej i akceptuje zwycięstwo np. drużyny przeciwnej, gratuluje drużynie zwycięskiej sukcesu,
* respektuje przepisy, przepisy ruchu drogowego w odniesieniu do pieszych, rowerzystów, rolkarzy, biegaczy i innych osób, których poruszanie się w miejscu publicznym może stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa.

**SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW**

Ocenianie wewnątrzszkolne osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i programu nauczania oraz formułowania oceny.

Przedmiotem oceny są:

- wiadomości zawarte w programie nauczania dla klasy,

- zdobyte przez ucznia umiejętności w odniesieniu do podstawy programowej.

1. Przyjmuje się następujące formy pomiaru wiedzy i umiejętności:

1) Formy pisemne;

a) zadanie klasowe, sprawdzian, test

b) poprawa zadania klasowego, sprawdzianu, testu

c) kartkówka

d) wypracowanie

e) dyktando

f) projekt

g) referat

h) prezentacja indywidualna i grupowa

i) praca samodzielna

j) projekty edukacyjne i prace wykonywane przez uczniów

k) opracowanie i wykonanie pomocy dydaktycznych

l) wytwory pracy własnej ucznia;

2) Formy ustne;

a) odpowiedź

b) recytacja

c) czytanie

3) Formy sprawnościowe, praktyczne;

a) dotyczy zajęć, podczas których uczymy ćwiczymy i kontrolujemy sprawność oraz umiejętności praktyczne

b) doświadczenia, wytwory pracy własnej wykonane podczas zajęć,

c) praca twórcza i odtwórcza

d) praca w grupach

e) aktywność podczas zajęć

f) testowanie sprawności fizycznej

4) Inne formy;

a) Konkursy, olimpiady, zawody sportowe (oceny z tych form mogą wpływać na ocenę z zachowania i widnieją w dzienniku jako dodatkowa ocena z zajęć edukacyjnych – czyli udział w konkursach nie podnosi z automatu oceny o stopień)

2. Prace klasowe i sprawdziany oceniane są wg skali procentowej i przeliczane są wg następującej skali:

1)

100 % 6 (celujący)

99-90% 5 (bardzo dobry)

89-75% 4 (dobry)

74-50% 3 (dostateczny)

49-30% 2 (dopuszczający)

29% 1 (niedostateczny)

2) Prace klasowe i sprawdziany mogą być oceniane w skali „ – ” lub „+”

100 % 6 (celujący)

99 – 98 % (- celujący)

97 – 96 % (+ bardzo dobry)

95-92 % 5 (bardzo dobry)

91 – 90 % (- bardzo dobry)

89 – 88 % (+ dobry)

87-77% 4 (dobry)

76 – 75 % (- dobry)

74 – 73 % (+ dostateczny)

72-52% 3 (dostateczny)

51 – 50 % (- dostateczny)

49 – 48 % (+dopuszczający)

47-32% 2 (dopuszczający)

31 – 30 % (- dopuszczający)

29% 1 (niedostateczny)

4. **Szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego uczniów zawarte są w rozdziale IX Statutu Szkoły Podstawowej im. s. Cz. Lorek w Biczycach Dolnych.**

**WARUNKI I TRYB OTRZYMANIA OCENY WYŻSZEJ NIŻ PRZEWIDYWANA ROCZNEJ OCENY KLASYFIKACYJNEJ Z OBOWIĄZKOWYCH ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH**

1. Uczeń lub jego rodzice mają prawo ubiegać się o uzyskanie rocznej oceny klasyfikacyjnej wyższej niż przewidywana z zajęć edukacyjnych jeżeli spełnia poniższe warunki:

1) pisał wszystkie prace klasowe;

2) korzystał z prawa do poprawy;

3) nie opuszczał zajęć bez usprawiedliwienia, w tym 80% obecności na zajęciach;

4) systematycznie wykonywał zadania zlecone przez nauczyciela;

5) korzystał z pomocy oferowanej przez szkołę.

9. Uczeń lub jego rodzice ubiegający się o uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana ocena roczna klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych składa w ciągu 3 dni od podania oceny przewidywanej pisemny wniosek do nauczyciela za pośrednictwem dyrektora o podwyższenie oceny. Nauczyciel w ciągu 2 dni roboczych wskazuje termin, formy i zakres treści nauczania, którą uczeń ma przygotować w celu podwyższenia oceny.

10. Nauczyciel proponuje jako wskazane formy: prace pisemne, odpowiedzi ustne oraz wykonanie zadania praktycznego, które dotyczy plastyki, muzyki, techniki, informatyki, wychowania fizycznego.

1) Uczeń pisze sprawdzian (test) wiadomości i umiejętności przygotowany przez nauczyciela przedmiotu z całego zrealizowanego w danym roku szkolnym materiału, obejmujące zadania o poziomie trudności adekwatnych do ubiegającej się wyższej niż przewidywana ocena. Aby uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana musi uzyskać co najmniej 80 % możliwych do zdobycia punktów.

2) Uczeń wykonuje zadania praktyczne dotyczące plastyki, muzyki, techniki, informatyki, wychowania fizycznego przygotowane przez nauczyciela przedmiotu, obejmujące zadania o poziomie trudności adekwatnych do ubiegającej się wyższej niż przewidywana ocena. Aby uzyskać ocenę wyższą niż przewidywana musi uzyskać co najmniej 70 % możliwych do zdobycia punktów.

11. Obowiązkiem nauczyciela jest udokumentowanie ustalonego postępowania i działań ucznia. Wyższa ocena ustalona w wyniku tego postępowania jest roczną oceną klasyfikacyjną z zajęć edukacyjnych.